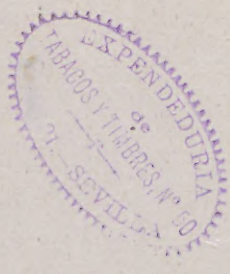


N^o 1436.

D. Andrés Caravaca y Millán

1878-19-1436

REV. J. H. COY



N. 0.357.695

C. de M. por este libro
vendido en el de agosto
de 1898.

14

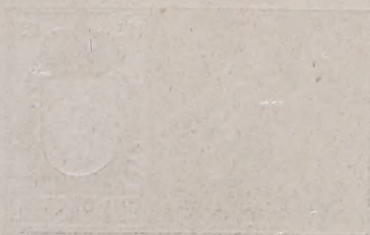
Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Literaria de
Sevilla.

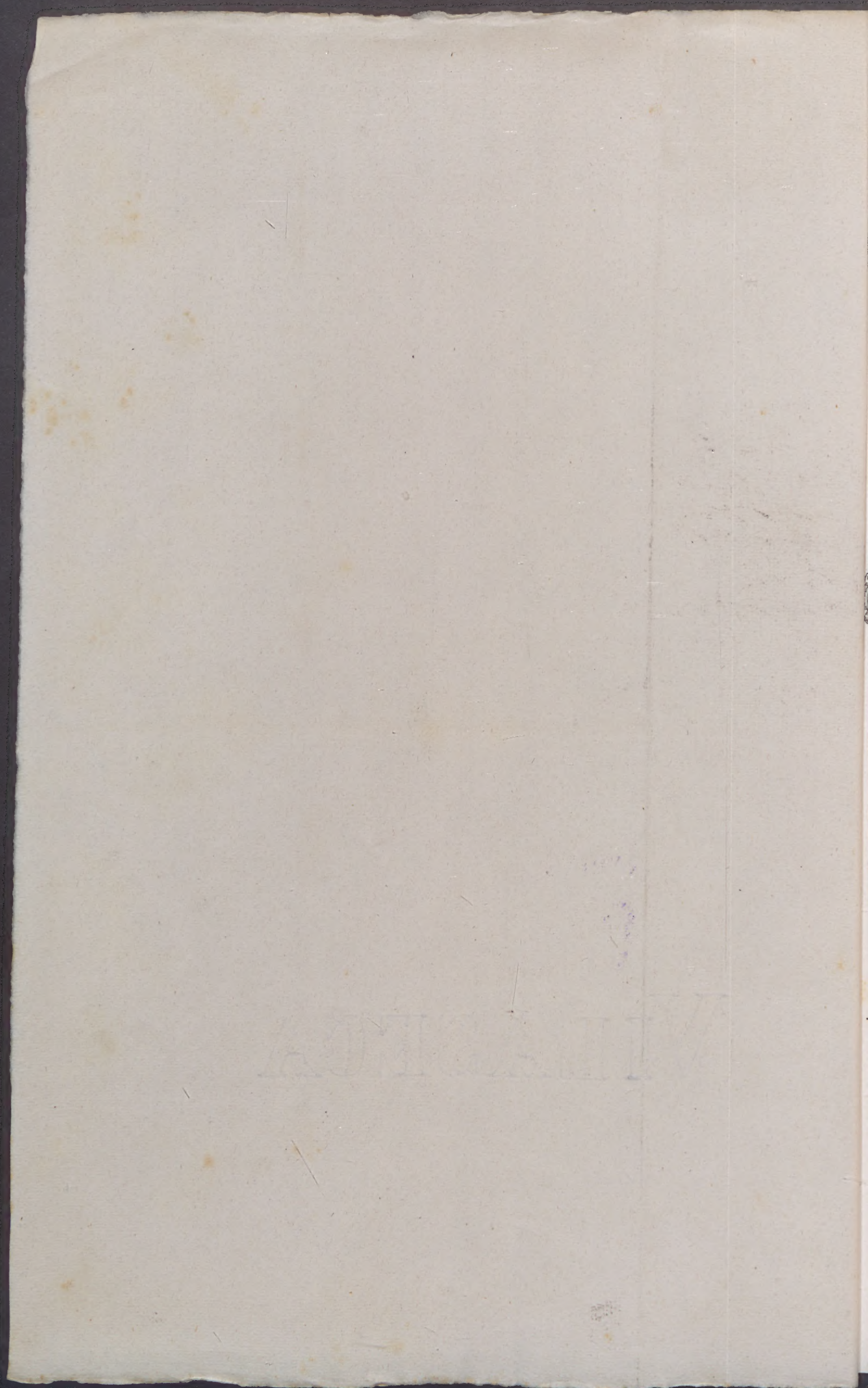
Sevilla // D. Andrés Carabaca Millán, natural de
Castro del Rio provincia de Córdoba, de
Mayo 1900 21 años de edad, con cédula personal,
a V. M. con la consideración y respeto debidos
expone: Que teniendo aprobadas en la Uni-
versidad de Granada las asignaturas
correspondientes al preparatorio de Derecho,
e incorporadas estas a la facultad de filoso-
fía y Letras, mas las de Literatura y Len-
gua Latina y los dos cursos de Historia Uni-
versal de la misma facultad, y el Derecho
cratural correspondiente a la facultad de
Derecho, como consta en el Certificado que
según aviso obra en esa Secretaría, y desean-
do valer académica a la asignatura de
Lengua Hebrea de la facultad de filoso-
fía y Letras

Suplico a V. M. se dignen admitirlo a examen en la
próxima convocatoria de Junio. Gracias que
supera merecer de la notoria bondad de V. M.
cuyo vida que. Dios m. a.

Sevilla 9 de Mayo de 1900.

Andrés Carabaca Millán







N.º 1994

Libros de Leñas

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

Unidad de Libros de

102 E

97-98 { Abbeyside
Hist. continue de la guerre. Lettre, ext. 1797

98-99 Let. 2^{de}, 1797.

UNIVERSIDAD LITERARIA
DE
SEVILLA

—
DECANATO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS



UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

CURSO

DE 1898 a 1899

Núm. 4

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

O del Expediente académico de D. *Andrés Canaleja y Millán* al de *Catir del Rio* provincia de *Córdoba* de *22* años de edad. Ejercicios del GRADO DE BACHILLER en el Instituto de *Cabra* el *7* de *Junio* de *1894* con la calificación de *Aprobado* en el primero *grado* en el segundo, habiéndosele expedido el Título correspondiente con fecha *4* de *Agosto* de *1898* autorizado por el Sr. Rector de la Universidad de *Granada*

MATERIAS DE LA FACULTAD	MATRICULADO EN EL CURSO DE	EN LA UNIVERSIDAD DE	SE EXAMINÓ EN	CALIFICACIÓN EN LOS EXÁMENES		PREMIOS Y OBSERVACIONES
				Ordinarios	Extraordinarios	
Licenciatura						
general... y española	1898-99	Granada		Sobralt (Prof. Dr.)	Libro Junio	
Primer curso						
Universal.—Primer curso	1898-99	Granada		Sobralt	Libro Junio	
Primer curso	1897-98	Granada		Sobralt (Prof. Dr.)	Libro Septiembre	
Segundo curso						
Universal.—Segundo curso	1898-99	Granada		Sobralt	Libro Septiembre	
Segundo curso						
Libre de la tina	1898-99	Granada		Aplicado	Libro Septiembre	
Segunda						
española						
ítica de España	1897-98	Granada		Sobralt (Prof. Dr.)	Libro Septiembre	
Segunda						
signatura libre:						
de la Colonización inglesa y holan-						
Doctorado:						
de la Filosofía						
ítica de la Literatura española						
signaturas repetidas.						

CERTIFICO la exactitud de estos datos, conformes con los documentos originales que obran en la Secretaría de mi cargo, y a petición del interesado remito esta Certificación al Sr. Rector de la Universi-

Granada quince de Mayo de mil novecientos

V.º B.º

El Rector de esta Universidad,

El Secretario general,

El Oficial del Negociado,

Número total de asignaturas aprobadas que constan en esta Certificación

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA

OFICIAL

Certificación académica Oficial.

Sello del Establecimiento que recibe
esta Certificación.

1898 a 1899

1898 a 1899

Certificación académica Oficial

Sello del Establecimiento que recibe
esta Certificación.

1898 a 1899

DISPOSICIONES VIGENTES RELATIVAS A CERTIFICACIONES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen por objeto y son necesarias para las traslaciones de matrículas y para formalizar los expedientes de grados, cuando los estudios se han hecho en diferentes Establecimientos. Se extenderán en papel especial, remitiéndose de oficio y certificadas de unos á otros Establecimientos, entregándose únicamente al interesado el talón correspondiente, previo el pago de 2 pesetas 50 céntimos, si la certificación abraza los estudios de un curso académico determinado, y 5 pesetas si abraza más ó abraza los de toda la carrera.

Las *Certificaciones académicas personales* de haberse matriculado ó examinado un alumno en una ó más asignaturas, ó de tener aprobadas todas las de la carrera, de haber hecho los ejercicios para los grados de Bachiller, Licenciado ó Doctor, ó bien de haber hecho el depósito para el título, ó de haberse expedido éste, se darán también á petición de los interesados mediante el pago de 2 pesetas 50 céntimos. Si la certificación ha de comprender las asignaturas de más de un curso académico, los derechos de expedición serán 5 pesetas.

A los alumnos que hayan obtenido cinco matrículas de honor, sin ninguna nota de suspensión, se les darán todas las certificaciones que necesiten, sin otros derechos que el impuesto del sello del Estado.

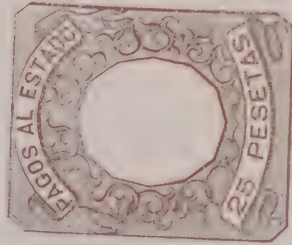
Todos los Establecimientos públicos de Enseñanza, dependan ó no de la Dirección general del ramo, podrán pedir las acordadas las certificaciones que se expidan por la Secretaría de las Universidades é Institutos y que les presenten los interesados que quieran hacer uso de ellas para otras carreras.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

4ª CLASE 25 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

N. 0.005.873



Expediente de matrícula y examen de

escrituras de Lengua Hebrea

correspondientes a D. Andrés Carabaca Millán.



Sevilla 10 de Mayo de 1900

Recibo la parte superior.

Manuel Pardo

[Signature]

PROVINCIA





cos de matrícula y examen de
asignaturas de Lengua Hebrea

N. 0.016.644

correspondientes a D. Judas Carabaz Millan



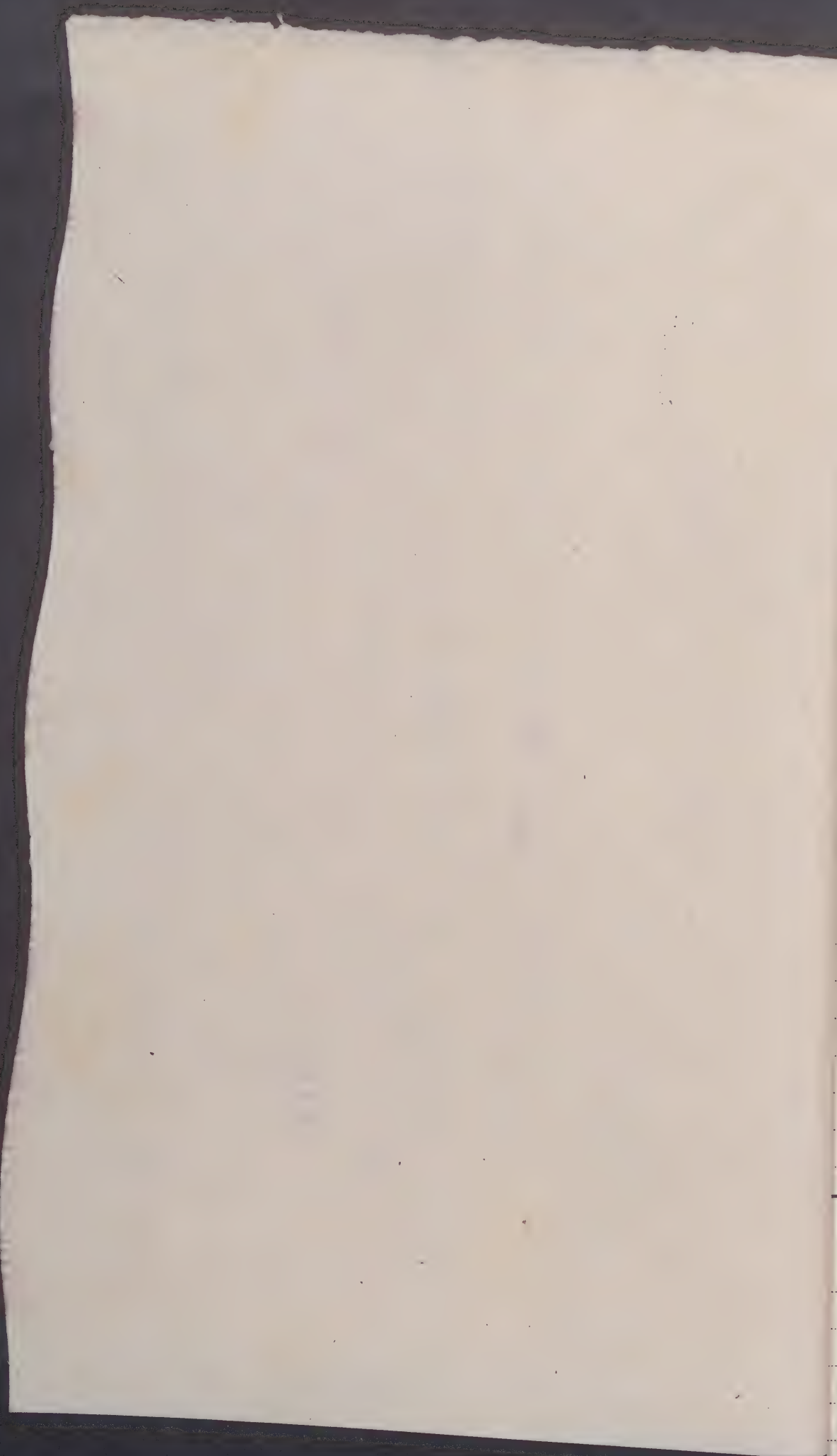
Sevilla de Mayo de 1900

Recibida en la parte superior.

Manuel López

PROVINCIAS





Expediente personal del interesado

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Inscripción de Matrícula Libre

CURSO DE 1899 A 1900

Convocatoria de *Junio* de 1900.

atura de **LENGUA HEBREA** Núm. *1*

Andrés Caravaca y Aguilón
de *Castro del Río* provincia de *Córdoba*
años de edad:

ueda matriculado en esta Universidad en la asignatura y convocatoria
expresadas, mediante el pago que determinan las disposiciones vigen-
a las matrículas libres, en el papel correspondiente, cuya mitad superior
ega al interesado.

evilla *10* de *Mayo* de 1900.

El Secretario general,

J. Caballero
J. L. L. L.
PREMIOS Y CASTIGOS

Asignaturas en que se halla matriculado en el Curso á que se refiere esta Inscripción

Lengua Hebrea

El Oficial del Negociado,

J. de R. Moreno

CURSO DE 1899 Á 1900

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Duplicado del ACTA DE EXAMEN en la asignatura que se e
la vuelta, con destino al expediente personal del alumno, cuya
tera, con los dos apellidos, paterno y materno, figura á continu

Firma del alumno en el acto de verificar el examen:

Andrés Canales Molero

En los Exámenes de JUNIO ha obtenido la calificación de

Notable

En la numeración correlativa de los exámenes de esta asignatura
constan en las actas duplicadas respectivas, firmadas por los Sres. Jueces
Tribunal, figura este interesado con la calificación que aquí se consigna
con el número *2*

Sevilla *20* de Junio de 1900.

El Secretario del Tribunal,

D. Feliciano Pareja

En los Exámenes de SEPTIEMBRE ha obtenido la calificación de

En la numeración correlativa de los exámenes de esta asignatura
constan en las actas duplicadas respectivas, firmadas por los Sres. Jueces
Tribunal, figura este interesado con la calificación que aquí se consigna
con el número

Sevilla de Septiembre de 1900.

El Secretario del Tribunal,

NOTAS Y OBSERVACIONES

El Oficial del Negociado,

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

ACORDADA para comprobar la **Certificación** unida á este talón con el núm. 1426
Sr. Secretario general de la Universidad de Granada:

Sírvase V. S. confirmar la legitimidad de la CERTIFICACIÓN á que se refiere esta ACORDADA que aparece expedita por V. S. en 14 de abril de 1894 resultando que D. Andrés García de la Higuera provincia de Sevilla, tiene la natural de Castro del Rio Universidad de Sevilla, tiene la Universidad de Sevilla las siguientes calificaciones:

97-98	-	Metaphisica	-	-	-	Sevilla	1.º
97-98	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º
98-99	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º
98-99	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º
98-99	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º
98-99	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º
98-99	-	1.ª y 2.ª de España	-	-	-	Sevilla	1.º

Sevilla 12 de Mayo de 1894
El Secretario general,
C. Caballero
C. Caballero
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Señor Secretario general de la Universidad de Sevilla

De los antecedentes que obran en esta Secretaría general resulta que en efecto se expidió la CERTIFICACIÓN que V. S. cita debiendo manifestar que el mismo se ha para se pague
Granada 14 de abril de 1894
El Secretario general,
Andrés García de la Higuera

CERTIFICACIÓ

OFIC

1898

Certificación académica Oficial.

Sello del Establecimiento que ha expedido este certificado.



DISPOSICIONES VIGENTES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen por objeto y los expedientes de grados, cuando los estudios se han hecho en tiéndose de oficio y certificadas de uno a otros. Establecimiento previo el pago de 2 pesetas 50 céntimos, si la certificación ab abraza más o abraza los de toda la carrera.

Las *Certificaciones académicas personales* de haberse matric aprobadas todas las de la carrera, de haber hecho los ejercicios hecho el depósito para el título, o de haberse expedido este, se o setas 50 céntimos. Si la certificación ya de comprender las así serán 5 pesetas.

A los alumnos que hayan obtenido cinco matriculas de hono que necesitan, sin otros derechos que el impuesto del sello del H

CERTIFICACION ACADEMICA OFICIAL

leminca Oficial.

Establecimiento de Estudios de la Universidad de la Habana

1898



Ref. p. 37

N.º 950

Facultad de Derecho

Sevilla 26 Abril 1900

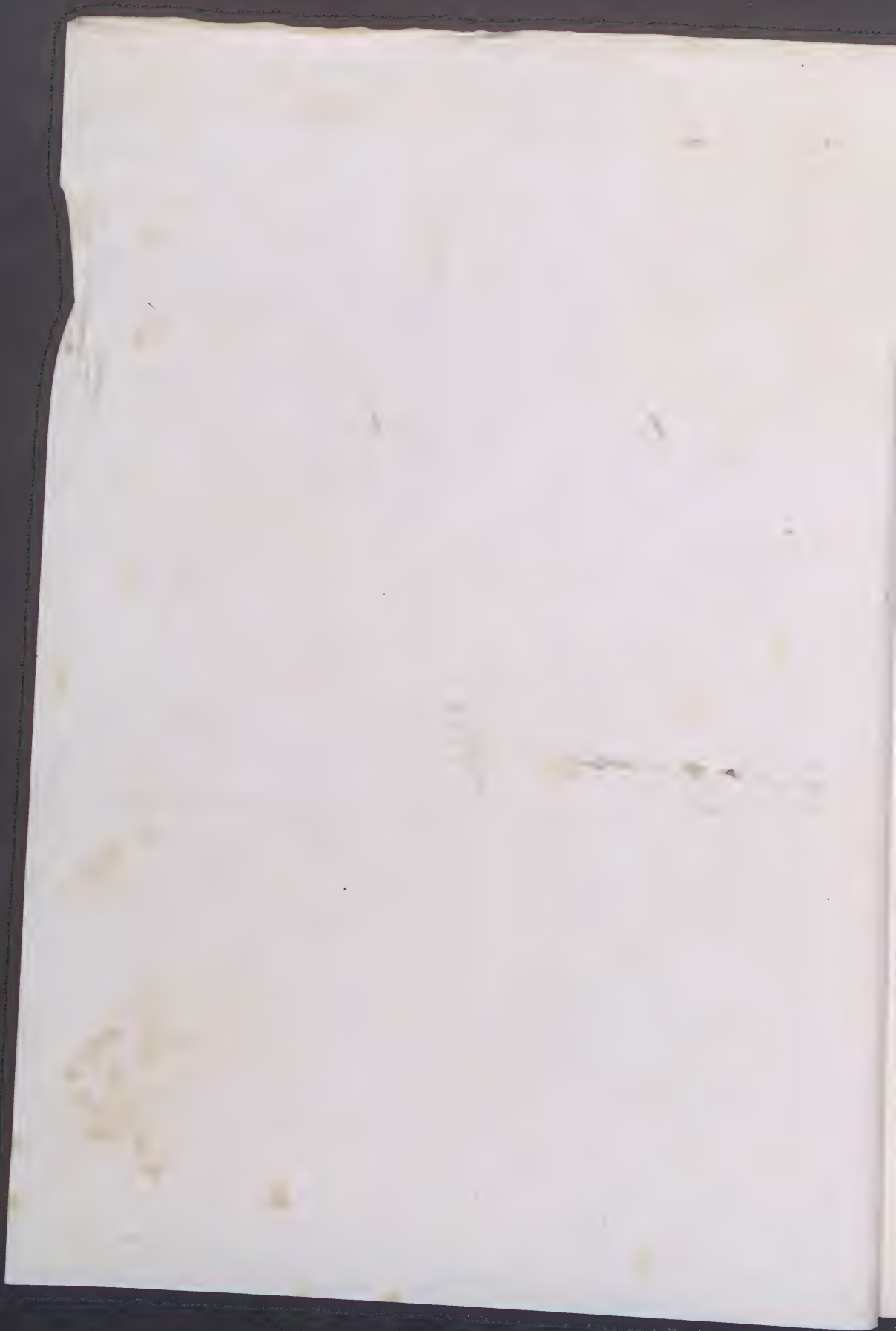
Unire al expediente del
interesado y expedire
a autoridad.

Tengo el honor de remitir
a V.º la adjunta certifi-
cación académica oficial
n.º 40, concedida al alu-
mo de la Facultad de De-
recho D. Andrés Canava-
ca y Millán, que la ha
solicitado, para continuar
sus estudios en la Univer-
sidad de su digno cargo.

Dios que. a V.º m.º a.º
mañada 24 de Abril 1900

El Rector
Manuel de los Rios

Mno. Sr. Rector de la Universidad de Sevilla







UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE DERECHO

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

CURSO

1899 a 1900

Núm. 40

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA OFICIAL*

del Expediente académico de D. *Andrés Barahona y Millán*
de *Castro del Río* provincia de *Córdoba* de *22* años de edad
licenciado en el GRADO DE BACHILLER en el Instituto de *Cabra* el *7* de *Junio* de *1894* con la calificación de *Notable* en el primero
en el segundo, habiéndosele expedido el Título correspondiente con fecha *4* de *Agosto* de *1898* autorizado por el Sr. Rector de la Universidad de *Sevilla*

CURSOS DE LA FACULTAD	MATRICULADO EN EL CURSO DE	EN LA UNIVERSIDAD DE	SE EXAMINÓ EN	CALIFICACIÓN EN LOS EXÁMENES		PREMIOS Y OBSERVACIONES
				Ordinarios	Extraordinarios	
Cursos preparatorios						
General Española	1897-98	Granada				Id. Junio
Id. de España	1898-99	id				Id. Junio
Licenciatura	1897-98	id				Id. Septiembre
Derecho Natural	1898-99	id				Id. Junio y Septiembre
Derecho romano						
Política y Estadística (alternativa)						
Derecho Español						
Derecho canónico						
Político y administrativo (primer curso)						
Id. español, común y foral (primer curso)						
Político y administrativo (segundo curso)						
Política y administrativa (segundo curso)						
Hacienda pública (alternativa)						
Id. español, común y foral (segundo curso)						
Comercio de España y de las provincias de Europa y América						
Procedimientos judiciales (alternativa)						
Derecho internacional público (alternativa)						
Legislación y redacción de instrumentos (alternativa)						
Derecho internacional privado (alternativa)						
Doctorado						
Bibliografía jurídica						
Historia de la Iglesia y colecciones canónicas						
Historia comparada						
Tratados						
Exámenes repetidos						

CERTIFICO la exactitud de estos datos, conformes con los documentos originales que obran en la Secretaría de mi cargo, y a petición del interesado remito esta Certificación al Sr. Rector de la Universidad

El Oficial del Negociado,

El Secretario general,

El Rector de esta Universidad,

Número total de asignaturas aprobadas que constan en esta Certificación

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA

OFICIAL

Certificación académica Oficial

Sello del Establecimiento que recibe
esta Certificación.

1899 á 1900

1899 A 1900

Certificación académica Oficial

Sello del Establecimiento que recibe
esta Certificación.

1899 á 1900

DISPOSICIONES VIGENTES RELATIVAS Á CERTIFICACIONES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen por objeto y son necesarias para las traslaciones de matrículas y para formalizar los expedientes de grados, cuando los estudios se han hecho en diferentes Establecimientos. Se extenderán en papel especial, remitiéndose de oficio y certificadas de unos á otros Establecimientos, entregándose únicamente al interesado el talón correspondiente, previo el pago de 2 pesetas 50 céntimos, si la certificación abraza los estudios de un curso académico determinado, y 5 pesetas si abraza más ó abraza los de toda la carrera.

Las *Certificaciones académicas personales* de haberse matriculado ó examinado un alumno en una ó más asignaturas, ó de tener aprobadas todas las de la carrera, de haber hecho los ejercicios para los grados de Bachiller, Licenciado ó Doctor, ó bien de haber hecho el depósito para el título, ó de haberse expedido éste, se darán también á petición de los interesados mediante el pago de 2 pesetas 50 céntimos. Si la certificación ha de comprender las asignaturas de más de un curso académico, los derechos de expedición serán 5 pesetas.

A los alumnos que hayan obtenido cinco matrículas de honor, sin ninguna nota de suspenso, se les darán todas las certificaciones que necesiten, sin otros derechos que el impuesto del sello del Estado.

Todos los Establecimientos públicos de Enseñanza, dependan ó no de la Dirección general del ramo, podrán pedir las acordadas de las certificaciones que se expidan por la Secretaría de las Universidades é Institutos y que les presenten los interesados que quieran hacer uso de ellas para otras carreras.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD DE *Sevilla*
FACULTAD DE DERECHO

ADA para comprobar la **Certificación** unida á este talón con el núm. *40*

Sr. Secretario general de la Universidad de Granada.

ase V. S. confirmar la legitimidad de la CERTIFICACION á que se refiere esta
ADA que aparece expedida por V. S. en *24* de *Abril* de *1900*
no que D. *Andrés Llanusa y Millan*
Castro del Rio provincia de *León*,
tiene en su poder y aprobados el *escrito*
firmado por el Sr. D. Llanusa
de León.

Sevilla *27* de *Abril* de *1900*,
El Secretario general,

J. Caballero
J. Llanusa
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Señor Secretario general de la Universidad de *Sevilla*
los antecedentes que obran en esta Secretaría general resulta que en efecto se expidió la
CERTIFICACION de V. S. cita, debiendo manifestar que *el escrito*
se encuentra en esta expediente

Gránada de *Abril* de *1900*
El Secretario general,
M. Llanusa

C
M
I
U
I
T
D
R
I
O
S
E
E
O
C
E
O
T
Y
D
S
R
A
C
I
I
T
N
C
E
E
N
T
D
U
O
C
D

CERTIFICACION

Académica Oficial

Establecimiento
que ha expedido esta Certificación

1899 a 1900

Certificación académica Oficial

Sello del Establecimiento que ha
expedido esta Certificación.

1899 a 1900

18

DISPOSICIONES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen validez para los expedientes de grados, cuando los estudios han sido aprobados, tiéndose de oficio y certificadas de unos a otros años, previo el pago de 2 pesetas 50 céntimos, si la certificación abraza más o abraza los de toda la carrera.

Las *Certificaciones académicas personales* de los alumnos aprobados todas las de la carrera, de haber hecho el depósito para el título, o de haberse expedido, serán 50 céntimos. Si la certificación ha de cubrir más de un año, serán 5 pesetas.

A los alumnos que hayan obtenido cinco me



Arceolona. — A. Lopez Robert-impresor, Asalto 63. — 1899.

Pago por derechos *Unos* pesetas 1 cents.

Num. *40*

El Secretario general,

(Granada

de

1900

Sr. Rector de la Universidad de *Granada*

disponiendo se remita con esta fecha CERTIFICACION de los estudios del interesado

D. *Andrés Canales y Alvarado*

El Ilmo. Sr. Rector de esta Universidad accede a lo solicitado por

UNIVERSIDAD DE GRANADA

INSTRUCCIONES

que necesiten, sin otros derechos que el impuesto del sello que
Todos los Establecimientos públicos de Enseñanza, depe
de las certificaciones que se expidan por la Secretaría de las U
hacer uno de ellas para otras carreras.

800

temiento que
figacion.

Oficial

1424.



Cédula personal.
see 11^o de mayo 1901
p.d. en castro 22 de
Abril 1901

Ilustrísimo Sr. Rector de la Universidad Li-
teraria de Sevilla.

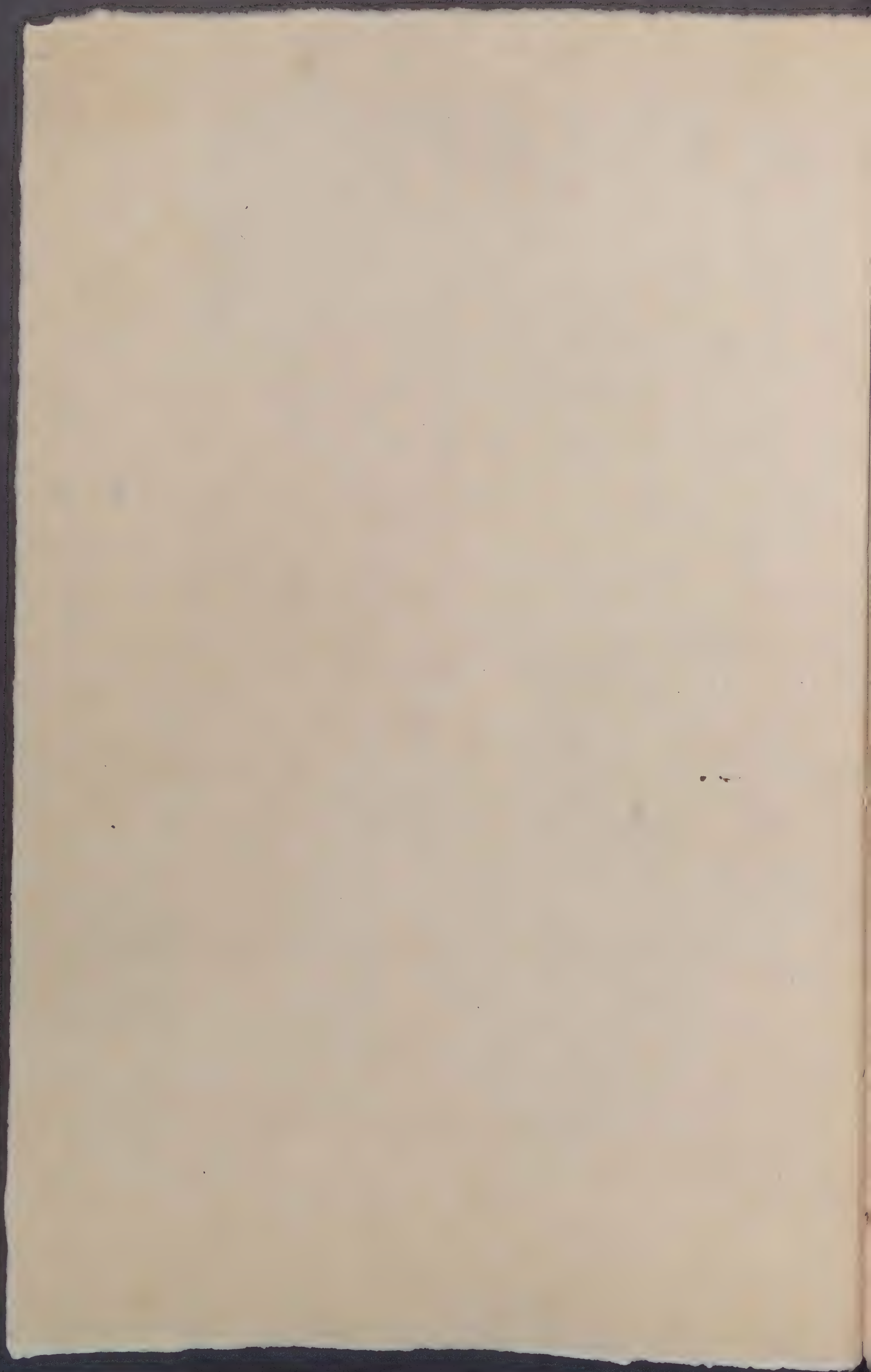
Sevilla 24 de Mayo 1901. D. Andrés Caravaca Millán, natural
de este distrito Universitario, de 23
años de edad, con cédula personal que
acompaña, a V.S. con el debido res-
peto expone: que en el Seminario
que ha estudiado por enseñanza no
oficial, las asignaturas de Lengua
Griega, y Literatura Griega, de la
Facultad de Filosofía y Letras,
y desea dar validez académica a
las mismas, haciendo presente que
en la primera aspira a nota, y en
la segunda, solo a la aprobación;
por tanto

Suplica a V.S. se digne admitirlo a examen
en los próximos de Junio, gracia
que espera merecer de la notoria
bondad de V.S., cuya vida guar-

de Dios muchos años.
Sevilla veinte y uno de Ma-
yo de mil novecientos uno

Andrés Bararaca Millán







Don Jose Osuna Escobar, Secretario del
 Ilustre Ayuntamiento Const. de esta villa

Certifico: que el joven Don Andres Caravaca
 y Mellem de esta naturalera y vecindad, segun
 los antecedentes que me han suministrado,
 cursa sus estudios en la Universidad de Sevi-
 lla, a cuyo distrito Universitario pertenece
 esta poblacion. Y para que surta sus efec-
 tos expido la presente á petición de parte legi-
 tima y de mandato del Señor Alcalde, que
 la oia en Centro del Rio (Cordoba) á siete
 de Mayo de mil novecientos uno

V.º B.º

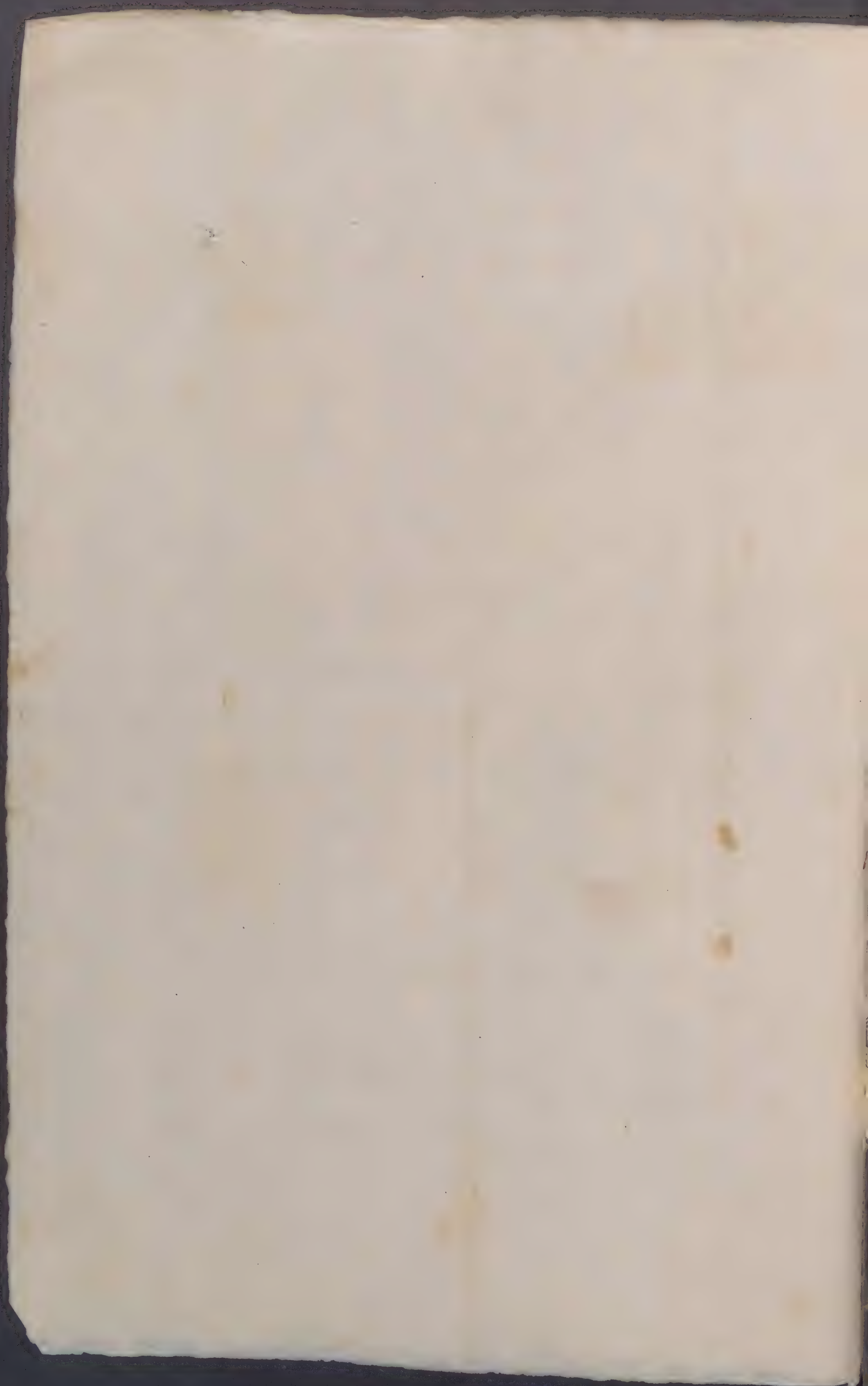
El Alcalde
 Andres Crisostomo

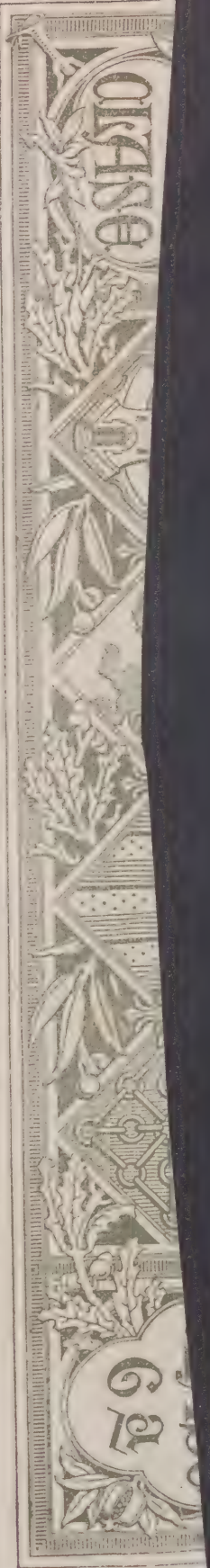
Jose Osuna



Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in a single column and appears to be a letter or a formal document. The ink is dark, and the paper shows signs of aging and discoloration. The handwriting is fluid and characteristic of the period.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing remark. It is written in the same cursive script as the main body of the text.





6.ª CLASE 10 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente
N. 0.019.764



Dros de matrícula y examen de las

esletnaturas

pa

Don *Esteban Bararaca Millan*

Recibí la parte superior

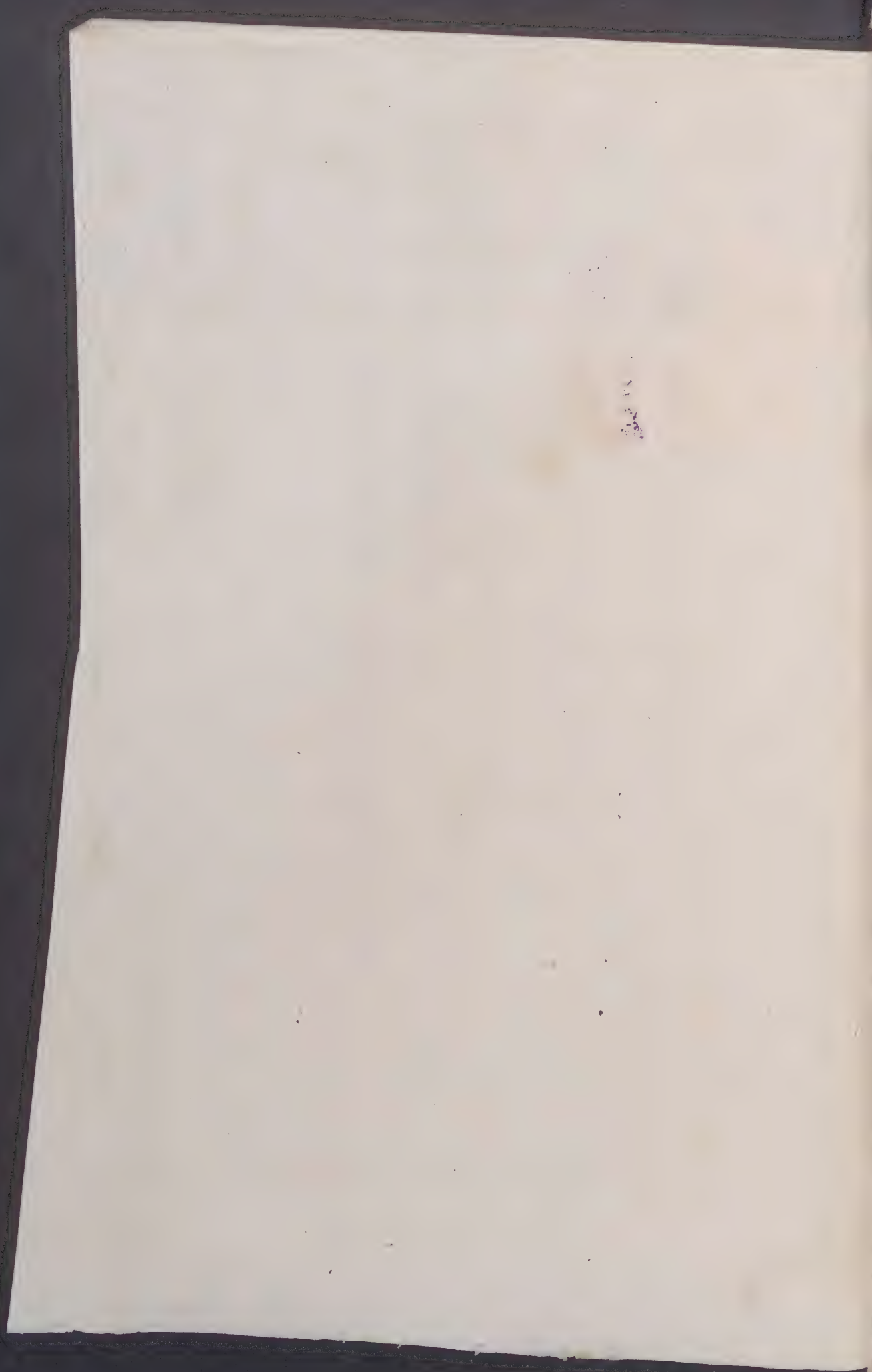
Andrés Bararaca Millan

Exvill *29 de Mayo de 1864*



PROVINCIA





3ª CLASE 50 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

N. 0.004.273

Dirección de Instrucción y Fomento de las

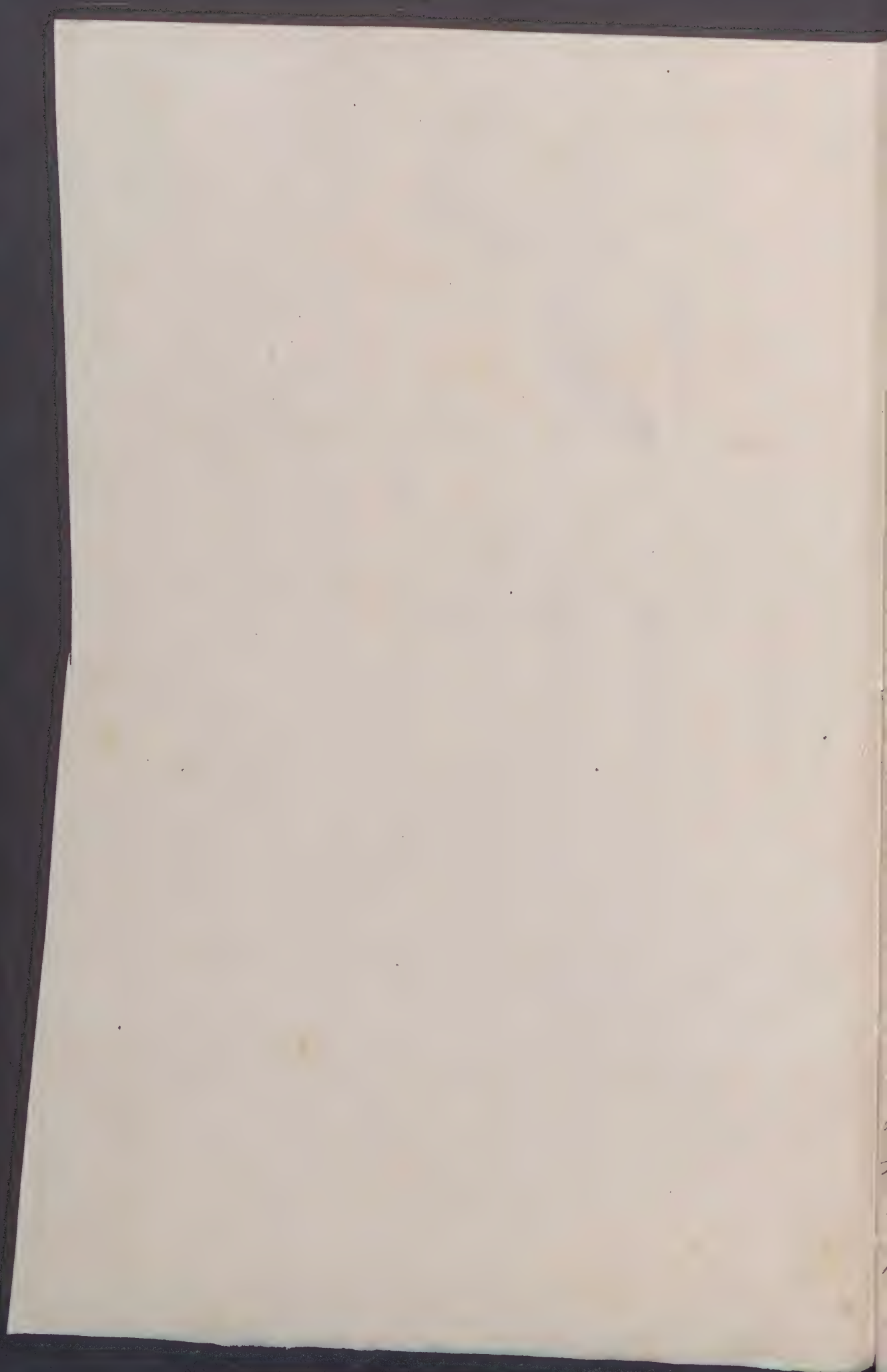
Escuelas de Lengua Viva y Literatura Sue-
ca
Al Sr. Director General de Instrucción



Recibo la parte superior.

Al Sr. Director General de Instrucción,
Sevilla, 21 de Mayo de 1900.

PROVINCIA





Lección 5ª

Espiritas, que son, que representan, como se dividen, cuando se usan, donde se ponen si las palabras, comienzan con diptongo, porque espirita se marcan las palabras que empiezan con *u* o *i*, como se aspiran las *dos* *po* cuando se hallan juntas en medio de dición, y pueden darse reglas para el uso de uno u otro espirita.

Apostrofo, que es *´* que denota en se signo, donde se coloca.

Signos de puntuación, figura y colocación de cada uno de ellos, su correspondencia con los nuestros.

Signos de la crasis, o que se entiende por *κοινωνία*, línea curva, que se entiende por *ορμα* o *διερέσις*.

El fin del tratado

1º Toda palabra griega que D. J. Pagan empiece por vocal lleva encima de ella un signo, al que los gramáticos han dado el nombre de *espirita*, por lo que se indica la mayor o menor aspiración con que debe pronunciarse la vocal sobre que está colocado.

2º Son de dos clases: suave y aspero; el primero indica que la vocal sobre que está colocado, se pronuncia, naturalmente, sin esfuerzo alguno; y el segundo que debe pronunciarse con cierta aspiración.

3º Se usan cuando la palabra empieze por vocal, o por la consonante ϕ
4º Si la palabra empieze con diptongo o espíritu se coloca sobre la vocal prepositiva; pues hay que advertir, ~~de~~ que de las dos vocales que forman el diptongo, a la primera se le llama prepositiva y a la segunda propositiva.

1ª La ψ inicial de una palabra es la marcada siempre con el espíritu aspero; igualmente sucede con la ϕ inicial; cuando en medio de dición hay $\phi\phi$ la primera se marca con el espíritu suave y la segunda con el aspero $\psi\psi$ a $\phi\phi\psi\psi$

5º En rigor no pueden darse reglas para el uso del uno u otro espíritu, pues solo la práctica y los diccionarios nos pueden servir de guía.

6º Apostrofo El Apostrofo es un signo que denota la ~~del~~ elision o supresion de una vocal, ultima letra de una palabra que esta seguida de otra palabra que empieze tambien por vocal; tiene la misma forma que el espíritu suave, y se coloca en el hueco que dejó la vocal suprimida.

7º Los signos de puntuacion de los griegos seran, el punto alto ($\epsilon\psi$) equivalente a nuestro punto y coma, el punto bajo equivalente a nues-

tro punto final (.) la coma equivalente a la nuestra (,) el punto y coma equivalente a los nuestros y de la interrogacion (?) equivalente a la nuestra.

La *oxia* es una palabra griega que significa *mezcla* o *reunión* de dos o mas *vocales* en un *diptongo*, el signo para denotar esto se llamaba en la los griegos *κοινωνία*

7.º La *crema* o *diéresis*, denota que dos *vocales* no forman *diptongo*, v.g. *ei* indica que no hay *diptongo*, si lo formara seria *Ei*

Sevilla 14 de Junio de 1901

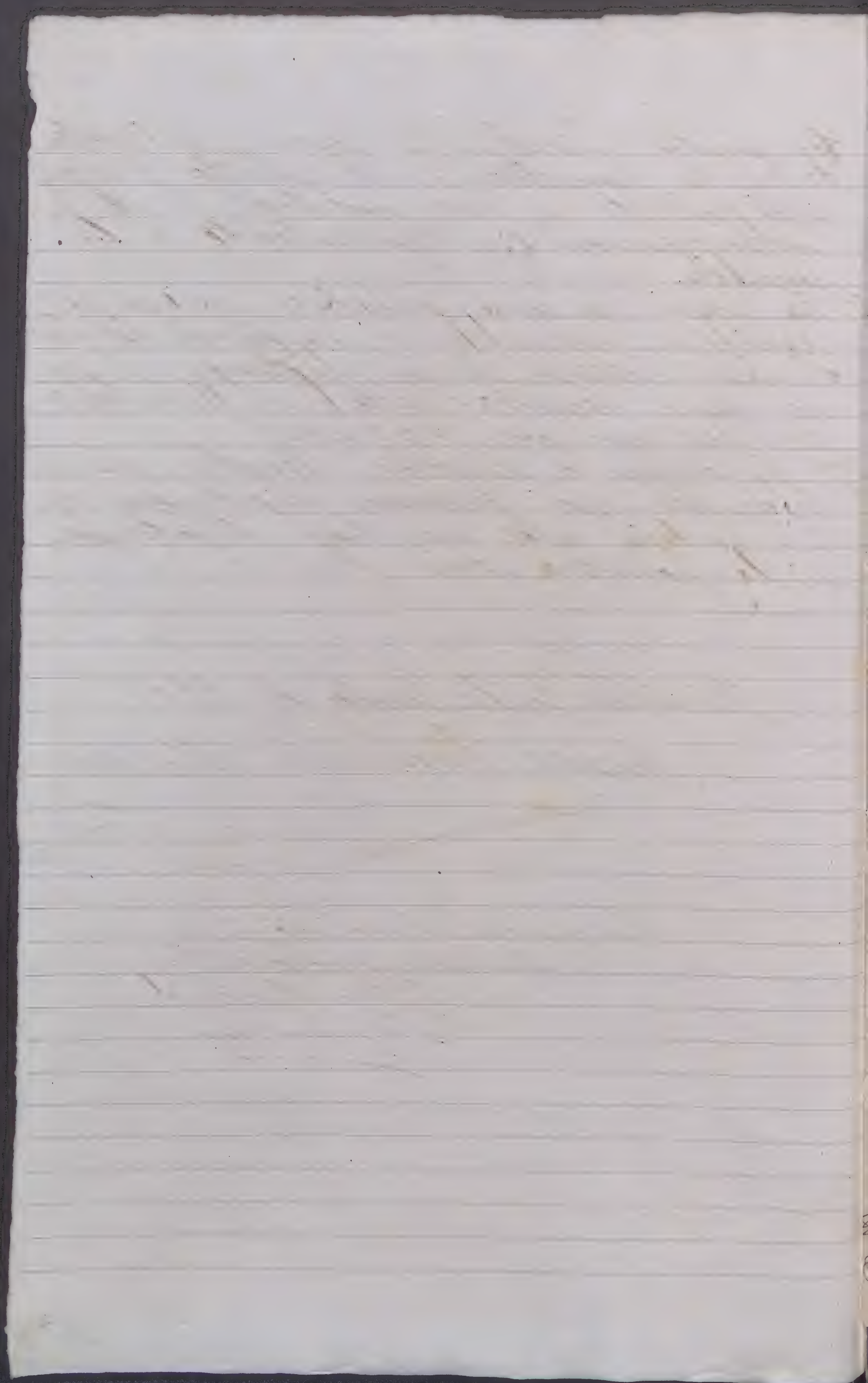
Andrés Bara-baca Millán

Calificado de habilitante.

Sevilla 14 de Junio de 1901.

El Pres. del Tribunal.

D.º Francisco Vaz



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA

CURSO DE 1900 Á 1901.

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*.

Enseñanza NO OFICIAL

ASIGNATURA DE *Lengua Griega*.

Observadas todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Catedráticos que componen el Tribunal de examen de la asignatura arriba mencionada y firman este acta, han examinado á D. *Andrés Carrasaca Millán* y califican su ejercicio con la nota de *Sobresaliente*.

Sevilla 4 de *Junio* de 1901.

Dr. Federico de Castro *Dr. Anselmo López*
[Signature] *[Signature]*

D.º Francisco Pazis

Firma del alumno en el acto del examen,

Andrés Carrasaca Millán



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA

CURSO DE 1900 Á 1901

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*

Enseñanza NO OFICIAL

ASIGNATURA DE *Literatura griega*

Observadas todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Catedráticos que componen el Tribunal de examen de la asignatura arriba mencionada y firman este acta, han examinado á D. *Andrés Comaraca Millán* y califican su ejercicio con la nota de *Aprobado*

Sevilla 20 de *Septiembre* de 1901
Dr. Julián de Castro

Dr. Felipe Estrella

Dr. Feliciano Candau

Firma del alumno en el acto del examen,

Andrés Comaraca Millán

[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

Ejercicio escrito del grado de Litter en Letras.

Concepto de la Metafísica. - Su objeto. - Sus divisiones. - Lugar que ocupa en las ciencias filosóficas y en la Enciclopedia de la Ciencia

Sevilla 28 de Septiembre de 1901

El Secretario del Tribunal

Dr. Segalá y Batall

Si entre todas las ciencias la filosofía es la mas noble, porque se acomoda con la exigencia de nuestra alma, de investigar la causa de las cosas, entre las partes en que se divide, ocupa muy lugar distinguido la Metafísica.

Seguendo las leyes que la Lógica nos dicta en la investigación científica de las ciencias se precisa expresar por dar una idea o concepto claro de la materia objeto de nuestro estudio; de aqui la necesidad de la definición.

La Metafísica puede definirse etimológicamente y realmente; etimológicamente significa despues de la física, para dar a entender que esta ciencia se ocupa de los seres que no son objeto del estudio de la física; un Coleccionador de las obras de Aristoteles llamado Andronico de Rodas dio este nombre de Metafísica a la parte de la filosofía que se ocupa del estudio de los seres.

La Metafísica se define diciendo que es aquella parte de la filo-

sofía que trata de las cosas su-
perasensibles e inmateriales, es di-
cir de las cosas que ^{se} elevan so-
bre el orden sensible y material.
De esta definición se deduce que
el objeto de la metafísica con-
siderada en toda su amplitud
es, el ser abstraído, o separado
de toda materia, bien sea con
separación lógica o ideal, bien
sea con separación real y efec-
tiva.

De esto se deduce que el objeto de
la metafísica incluye en cierto
modo el objeto de todas las
demás ciencias naturales, por cu-
anto en este objeto se hallan in-
cluidas las razones de esencia,
unidad, causa, efecto, sustancia,
existencia y otras mas que con-
viene también a los objetos
particulares y concretos de las
ciencias inferiores; pero esto no im-
pide de aquí no debe inferirse
que la metafísica no sea una
ciencia distinta de las demás,
por que considera los seres ba-
jo una razón formal entera-
mente distinta de las demás
ciencias, pues los considera en
cuanto subordinados a la ab-
stracción, ab omni materia.
La metafísica se divide en
dos partes, una que trata del
ser separado de la materia

con separación puramente lógica o ideal y otra que trata del ser separado realmente de la materia.

La primera ha recibido diferentes denominaciones, pero entre todas ha prevalecido la atribuida a Wolff que dio a esta parte de la metafísica general el nombre de Ontología porque trata del ente en general independiente de la materia.

La metafísica especial comprende tres partes la Cosmología que tiene por objeto el estudio del mundo sensible, la Psicología que estudia al hombre en cuanto ser espiritual y la Teodicea que estudia la esencia y atributos de Dios en cuanto es concebible por la razón humana.

La metafísica fue llamada por los antiguos escolásticos Sapientia por ser la mas noble y elevada de las ciencias naturales y porque como dice Sto Tomás, < primas rerum causas considerat >

Respecto al lugar que ocupa la metafísica en las diversas ramas del saber humano diremos que ocupa un lugar intermedio entre las ciencias naturales y la teología, porque su objeto no cae bajo el dominio ni de las

ciencias naturales, ni llega a in-
vestigar los misterios de la teo-
logia, pues aunque trata del en-
te, estudia el ~~ente~~ ser ontologico
y no el teologico

Andres Bararaca Millan



Sevilla 28 de Septiembre de 1791

Referencia escrita del grado de Lirio en Letras.

Estudio crítico del poeta Horacio

Sevilla 28 de Septiembre de 1901

El Secretario del Tribunal,

Dr. Segalí y Batallán

El pueblo romano que tanto se distinguió por sus conquistas llegando a dominar al mundo conocido en la antigüedad, no descuidó el estudio de las ciencias y de las letras, dejando a los venideros grandes monumentos del saber humano.

Entre los autores de grandes obras clásicas en la poesía ocupa un lugar preferente, Horacio.

Nació este ilustre lírico en Venosa o Venusia ciudad de la Pulla en el año 63 antes de la era cristiana en el consulado de J. Cotta y L. Torcuato. Era de familia ilustre aunque pobre; su padre que era recaudador de tributos en Roma procuró darle una esmerada educación, tanto moral como científica. En la época en que floreció Horacio, había costumbre en Roma de enviar los jóvenes a Grecia, para completar su educación literaria y siguiendo esta práctica el joven venusino se trasladó a Atenas donde conoció a algunos jóvenes romanos entre ellos un hijo de Cicerón, Mela, Vero y otros. Cato uno de los asesinos de César logró atraerlo a su bando, para combatir a los triunvires vengadores.

del asesinato del vencedor de Pompeyo, obteniendo el mando de una legión a la edad de 22 años, pero habiendo sido derrotados los republicanos en la batalla de Filippi, Horacio huyó a Roma, donde al principio llevó una existencia precaria teniendo que vivir de su trabajo, pues durante sus estancias en Grecia había muerto su padre y les habían sido confiscados los bienes. Pasado algún tiempo conoció a Virgilio y por mediación de este, de Varón y de algunos de sus camaradas de Grecia, logró la protección del celebre favorecedor de los literatos, del valido Mecenas. No obstante esta protección no aceptó ningún cargo público, y pasó su vida escribiendo las obras que tanta fama le han dado en la posteridad, hasta que murió en Roma a los 57 años de edad, en el año 8 antes de la era cristiana.

Las obras de Horacio las podemos clasificar en tres grupos, a saber: 1º poesías pertenecientes al género satírico, 2º las odas y 3º las epístolas.

Entre las primeras tenemos las sátiras escritas en la primera etapa de su vida artística, antes de conocer a Mecenas en las que ridiculizó a algunos de los personajes principales de su época, cu-

que los vicios eran conocidos por el pueblo. En estas sátiras supo combinar la acrimonia y vehemencia con la delicadeza y chiste, de tal manera que llamó la atención pública de sus conciudadanos, poniendo de relieve sus brillantes cualidades de poeta. También pertenece a este grupo el libro llamado de los epodios.

Las Odas pueden clasificarse en sagradas, heroicas, filosóficas y festivas, según sus asuntos pues unas celebraban los misterios y ceremonias religiosas, otras las leyendas de los dioses, otras contenían preceptos morales y por último otras ridiculizaban los vicios de la época.

Las epístolas fueron varias entre las cuales merece citarse la llamada a los Pisones o chiste política en la cual expone los preceptos a que debe ajustarse toda composición literaria, siendo tenida desde los tiempos mas remotos hasta nuestros días como el más completo código literario.

Enumeradas aunque someramente las principales obras de Horacio restaba decir algo de sus cualidades literarias.

Horacio ha sido considerado siempre como el príncipe de los poetas latinos, y a la verdad

que empuñó la lira como ningún otro poeta lírico, haciendo resonar todas sus cuerdas, desde la mas delicada y tierna hasta la mas grave y magisteriosa. Aunque se inspiró en las obras de los autores griegos, superó a sus mismos modelos. Se le dio en la sublimidad, a Alceo en la rehemencia, a Anacreonte en la gracia y frescura, a Safo en la ternura apasionada, y a todos en la rectitud de juicio y corrección de estilo.

Varios autores han hecho objeto de sus investigaciones las obras de Horacio entre los cuales citaremos en España a los que el siglo de oro de nuestra Literatura a fray Luis de Leon y en nuestros dias a D. Marcelino Menéndez Pelayo que en su obra Horacio en España hace un cumplido elogio del poeta romano y de sus traductores y comentadores en nuestra patria.

Sevilla 28 de Septiembre de 1901

Andrés Barrantes
Millán

Expediente personal del interesado.

Universidad de Sevilla

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Grado de Licenciado en Filosofía y Letras

CURSO DE 1900 Á 1901

Núm. 12

Ilmo. Sr. Rector de esta Universidad:

D. *Andrés Caravaca Millán*
Natural de *Castro del Rio* provincia de *Córdoba* de *22* años de edad;
A V. S. I. hace presente: Que teniendo aprobadas todas las asignaturas que prescriben las disposiciones
vigentes para aspirar al GRADO DE LICENCIADO en la Facultad de FILOSOFÍA Y LETRAS, según consta
en su expediente,

Ruega á V. S. I. se digne admitirle á los ejercicios de dicho Grado, señalándole día y hora para verificarlos.

Gracia que espera merecer de V. S. I., cuya vida guarde Dios muchos años.

Sevilla *26* de *Septiembre* de 1901.

Firma del interesado,

Andrés Caravaca Millán

Del expediente académico de este interesado, cuyo extracto va á la vuelta, resulta que puede admitirle á los ejercicios que solicita.—Sevilla *26* de *Septiembre* de 1901.

El Secretario general,

El Oficial del Negociado,

Admitase á D. *Andrés Caravaca Millán* á los ejercicios
del GRADO DE LICENCIADO que solicita, y pase este expediente al Sr. Decano de la Facultad
á los efectos prevenidos en las disposiciones vigentes.—Sevilla *26* de *Septiembre* de 1901.

El Rector,

Acta del Ejercicio del Grado de Licenciado en Filosofía y Letras

Reunidos los Jueces que suscriben en el día de la fecha, á la hora señalada por el Sr. Decano de la
Facultad, se procedió á la toma de puntos con arreglo á las disposiciones vigentes, habiendo elegido el
Presidente el núm. *1*, cuyo tema es como sigue: *Estudio crítico del pacto Horacio y concepto de la*

épica. - Su objeto. - Sus divisiones. - Lugar que ocupa en las ciencias filosóficas.

El ejercicio continuó se le puso comunicado.—Verificado el ejercicio oral ante los mismos Jueces, ha obtenido

la calificación de *sobresaliente* Sevilla *28* de *Septiembre* de 1901.

El Presidente,

El Vocal,

El Secretario del Tribunal,

Dr. Ant. Collantes *Dr. Segala y Gortalell*

Firma del graduando:

Andrés Caravaca Millán

Verificó los ejercicios del GRADO DE BACHILLER en el Instituto de Cabera el 9 de Junio de 1894 con calificación de Aprobado en el primero y Aprobado en el segundo, habiéndosele expedido el TÍTULO correspondiente con fecha 4 de Agosto de 1898, autorizado con la firma del Lr. Rector de esta Univ. d. D. J. L. S. de Castro y Leizaola q'ral. D. Francisco Caballero Infante.
Tiene además probados los estudios de FACULTAD que á continuación se expresan:

Tiene además probados los estudios de FACULTAD que á continuación se expresan:

This detail shows a circular diagram, likely a zodiac or astrological chart, with text written around its perimeter. Above the circle is a rectangular frame containing a faint, illegible image or text. The manuscript is written in a Gothic script.

El Secretario general,

El Oficial del Negociado,

o. Carabos
Luz

Francis A. Norton

Repetido en el día de hoy ante los Jueces que suscriben el mismo ejercicio, previo el sorteo y la elección por el interesado del núm. cuyo tema es el siguiente:

ha obtenido la calificación de **Sevilla** de **190**

El Presidente.

El Vocal,

El Secretario del Tribunal.

Firma del graduando:



Rey p. 280

Alto Señor Rector de la Universidad
de Sevilla. 1406

Sevilla 29 Abril

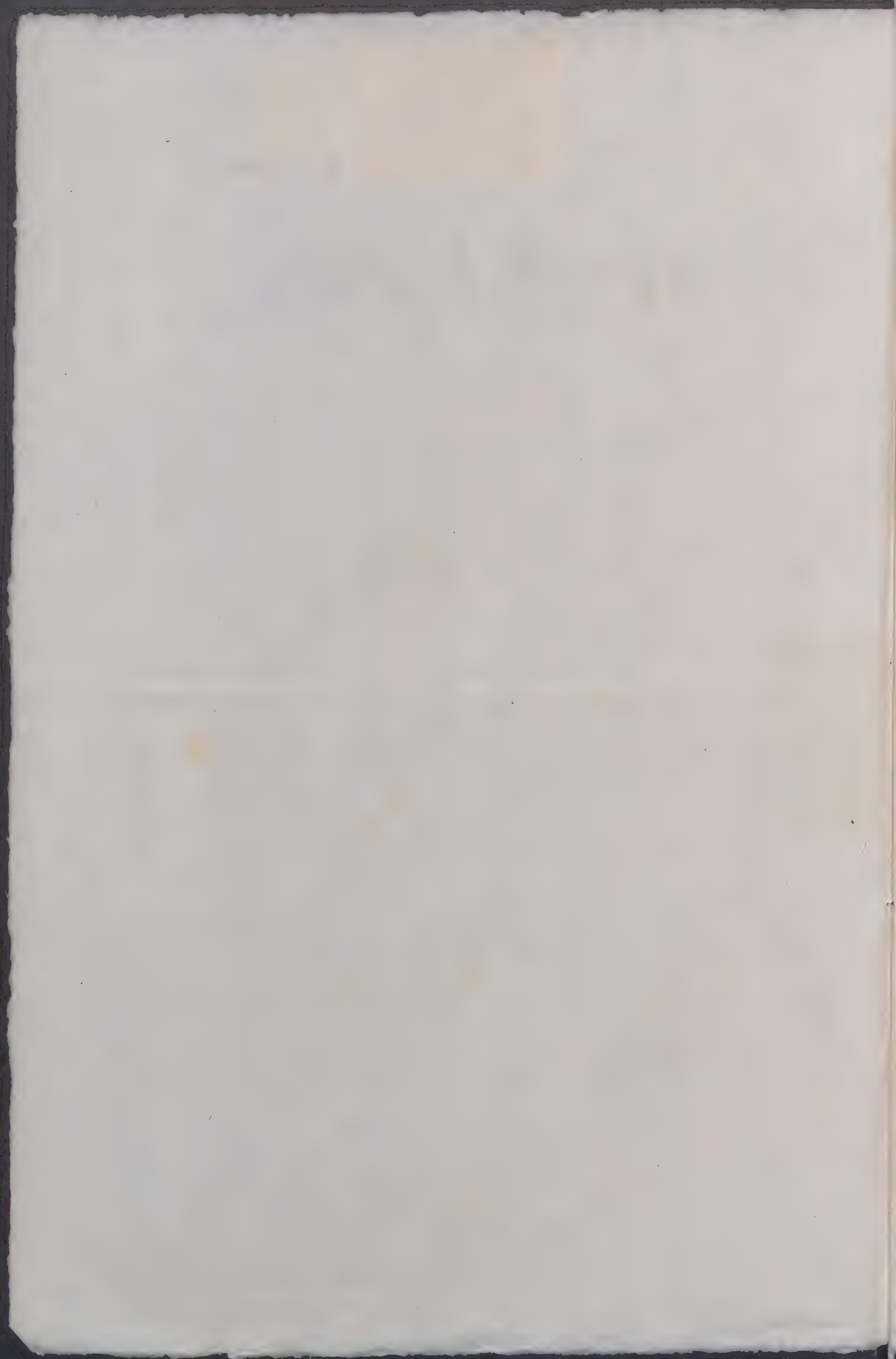
No. 1
Como se
solió
Larana
D. Andrés Caravaca Millán, Licenciado en
Filosofía y Letras, de veintitres años de
edad, natural y vecino de Castro del Rio
provincia de Cordoba, a V.S. con el debi-
do respeto expone:

Que habiendo sido expedido por el Ministe-
rio de Instrucción Pública, su título de Li-
cenciado en la expresada facultad, y encon-
trándose detenido en la Secretaría de una
Universidad, no pudiendo recogerlo per-
sonalmente por hallarse ausente:
Suplica a V.S. se digno disponer sea remitida
al Gobierno Civil de Cordoba, lugar
donde se encuentra el expone.

Gracia que espere obtener de la noté-
ria Corral de V.S. cuya vida guarde
Dios muchos años.

Cordoba dia veintisiete de Abril de
mil novecientos dos.

Andrés Caravaca Millán





UNIVERSIDAD LITERARIA

DE

SEVILLA

Negociado 4.º

Núm. 225

D. Andrés Baraona

Millan

Adjunto remito á V. S. para su entrega al interesado previas las formalidades establecidas, un título de Licenciado en Filosofía y Letras del individuo que al margen se expresa, rogándole que se sirva de remitirme el recibo que firme el interesado al recogerlo, con el fin de unirlo al expediente del mismo.

Dios guarde á V. S. muchos años
Sevilla 29 de Abril de 1882.

El Rector,

Sr. Gobernador civil de la provincia de Córdoba

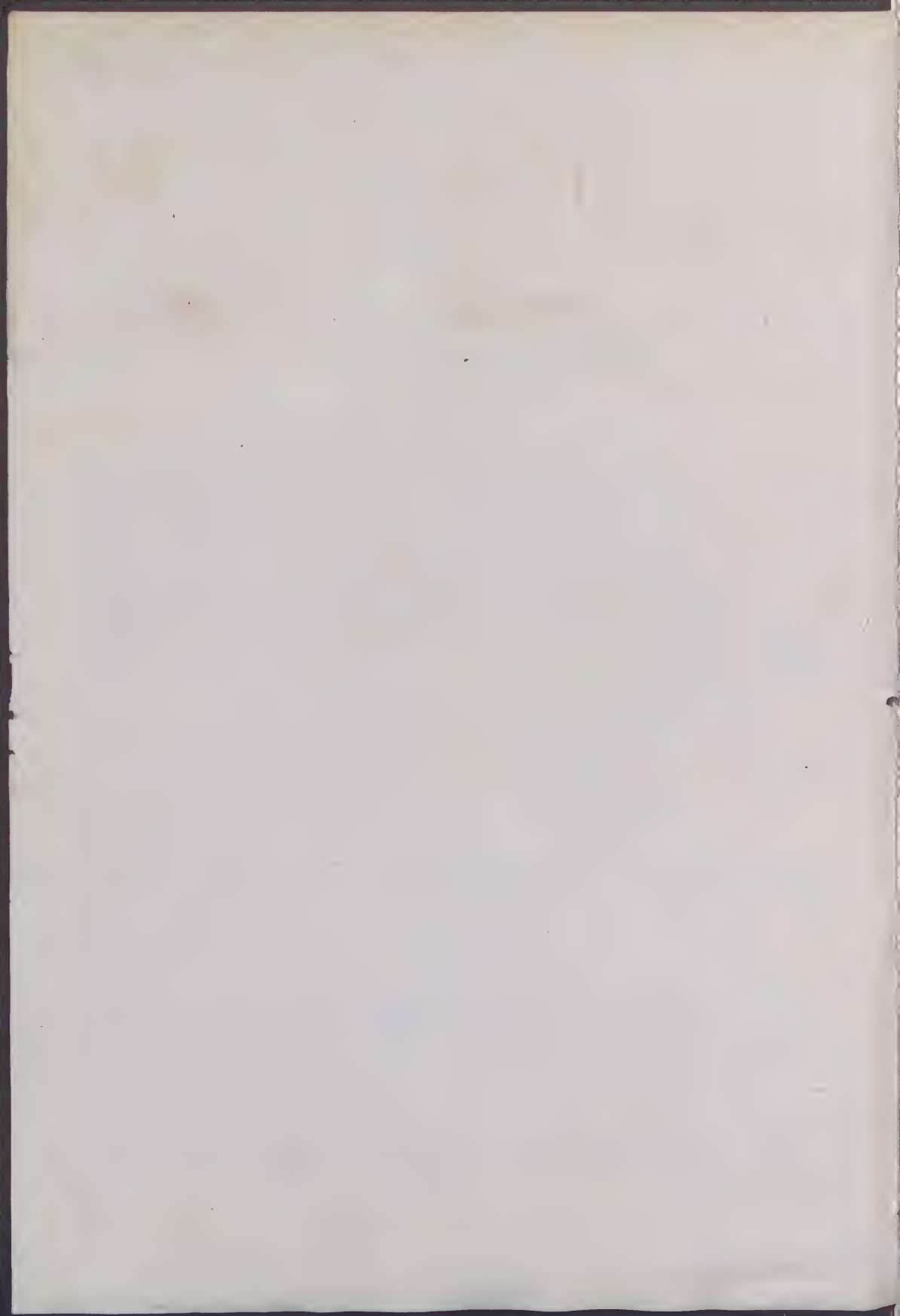




He recibido del Secretario de la
Junta Provincial de Instrucción Pú-
blica de esta capital el título
de Licenciado en Filosofía y Le-
tras expedido a mi favor por
el Sr. Ministro de Instrucción Pú-
blica en 24 de Octubre de 1901.

Córdoba 30 de Mayo de 1902

Andrés Carrasaca Millán



H. Reolro Und. Centrol

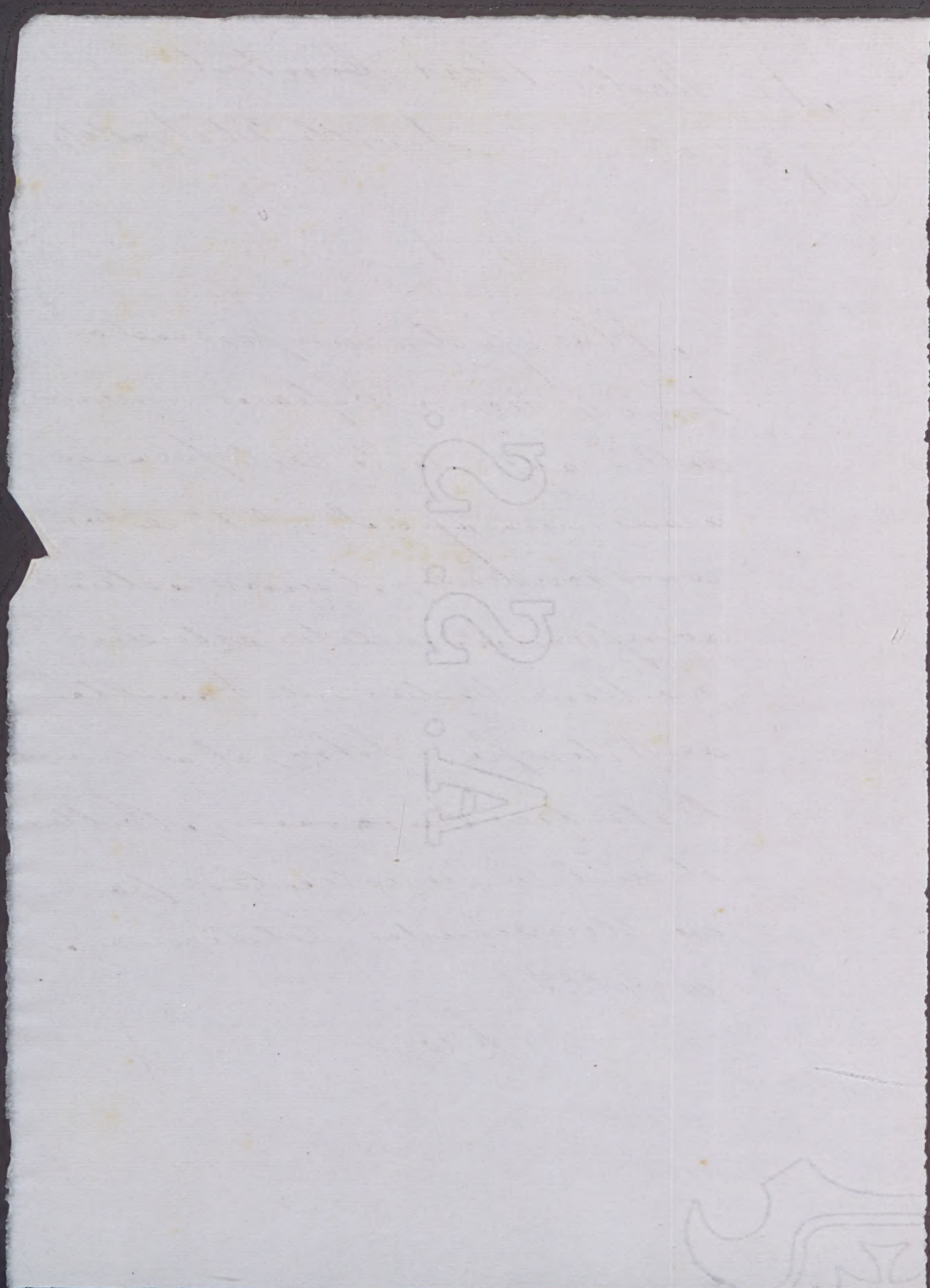
N.º 303.

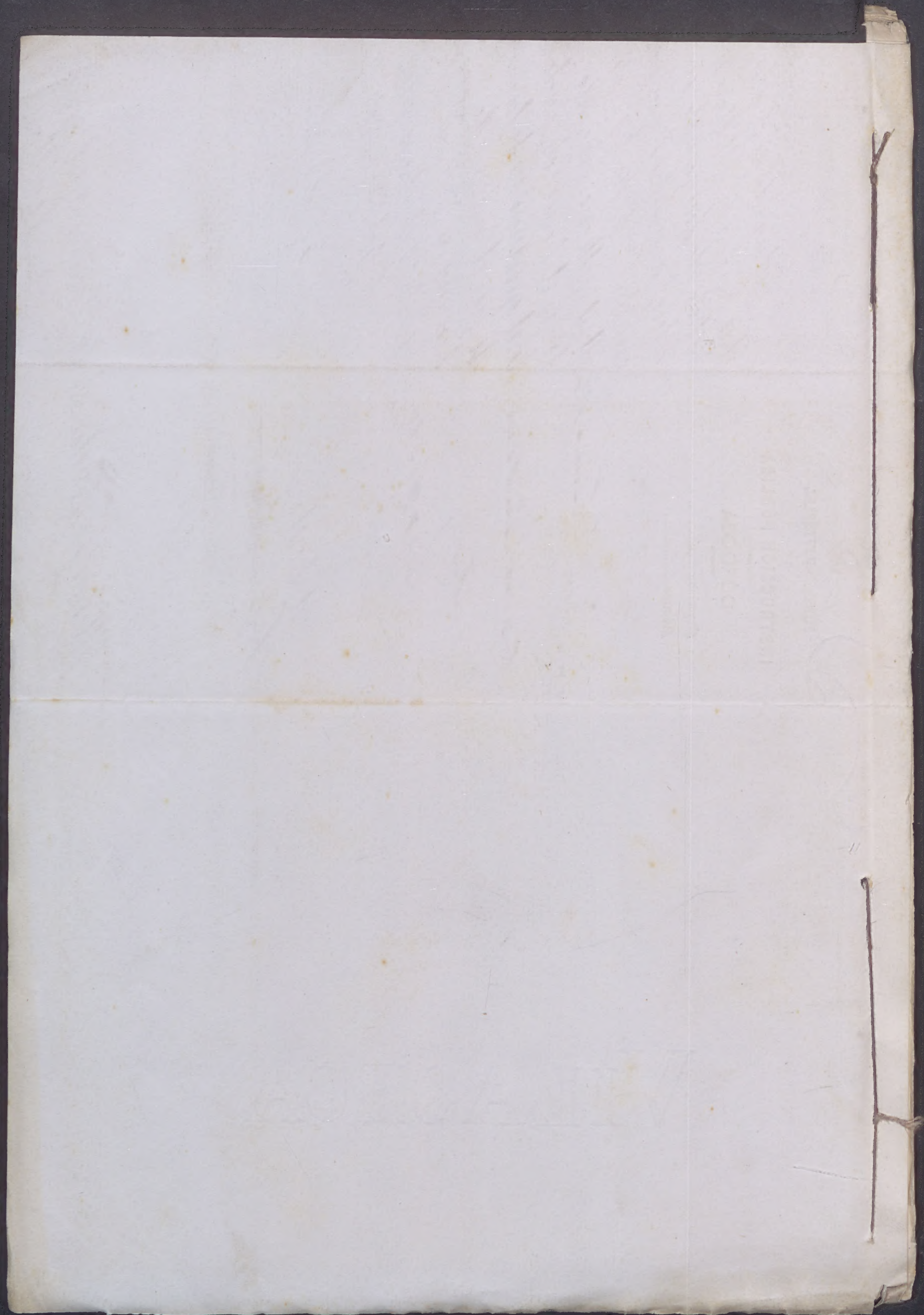
Sevilla 21 Agosto 1802

(Y. S.)

Los efectos que procedan,
tengo el honor de pasar i mano
de el. T. adjunta la certificacion
academica oficial n.º 13 de los
correspondientes al curso actual,
comprendiendo de los estudios
que tiene hechos en la Facultad
de Filosofia y Letras el alumno
D. Andres Baravae y Villar,
el cual le ha solicitado para
su Universidad del digno cer-
go de el. T.

Dio





colorchecker classic



calibrite